

АНО ВО «Межрегиональный открытый социальный институт»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета экономико-правового и  
психолого-педагогического образования

/ О.Е. Баланчук

Протокол заседания Совета факультета  
экономико-правового и психолого-  
педагогического образования

№ 5 « 25 » 12 2025 г.



#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

|                           |                                                                                      |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| по учебной дисциплине     | Технологии формирования произносительной и<br>интонационной стороны речи             |
| образовательная программа | (наименование)<br>44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.<br>Логопедия |
| форма обучения            | заочная                                                                              |

Йошкар-Ола, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка .....                                                | 3  |
| 2. Структура учебной дисциплины для заочной формы обучения.....               | 4  |
| 3. Содержание учебной дисциплины.....                                         | 5  |
| 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....          | 10 |
| 5. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины .....               | 11 |
| 6. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины ..... | 12 |
| Приложение к РПУД.....                                                        | 16 |

## 1. Пояснительная записка

### Цель изучения учебной дисциплины:

Цель – формирование у обучающихся представлений о строении и функционировании речевого аппарата; систематизация и уточнение имеющихся у них знаний о голосовых, звукопроизносительных и интонационных характеристиках устной речи; формирование профессиональных компетенции в проведении обследования и формировании произносительной и интонационной сторон речи.

### Место учебной дисциплины в учебном плане:

Учебная дисциплина «Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи» относится к модулю логопедия учебного плана по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Логопедия.

**Перечень планируемых результатов обучения по учебной дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:**

| Компетенция<br>(код и наименование)                                                                                                                                                                                                                         | Индикаторы<br>компетенций<br>(код и наименование)                                                                                                                                         | Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-1.</b> Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты. | <b>ПК-1.5.</b> Применяет методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей. | <b>Знать:</b> методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей.<br><b>Уметь:</b> применять методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей.<br><b>Владеть:</b> приемами развития познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей лиц с нарушениями речи. |

**Формы текущего контроля успеваемости обучающихся:** устный опрос, практические задания, реферат, доклад.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

## 2. Структура учебной дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость учебной дисциплины Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 81 ч., контроль 9 ч., 5 курс.

| №<br>п/п | Раздел учебной дисциплины/темы                                                                                                                 | Всего      | Виды учебной работы<br>(в часах) |                                               |                      |                          |                        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|
|          |                                                                                                                                                |            | Контактная                       |                                               |                      | Промежуточная аттестация | Самостоятельная работа |
|          |                                                                                                                                                |            | Лекции                           | Семинар/ Практические занятия/курсовая работа | Лабораторные занятия |                          |                        |
| 1.       | Тема 1. Строение и функционирование артикуляционного аппарата                                                                                  | 13         | 1                                | 1                                             | -                    | -                        | 11                     |
| 2.       | Тема 2. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи                                                                           | 12         | 1                                | 1                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 3.       | Тема 3. Технология формирования и коррекции речевых звуков                                                                                     | 13         | 1                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 4.       | Тема 4. Технология формирования речевого дыхания                                                                                               | 13         | 1                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 5.       | Тема 5. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией                            | 12         | -                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 6.       | Тема 6. Формирование диагностических, методических и прогностических выводов                                                                   | 12         | -                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 7.       | Тема 7. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи        | 12         | -                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
| 8.       | Тема 8. Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией | 12         | -                                | 2                                             | -                    | -                        | 10                     |
|          | <b>экзамен</b>                                                                                                                                 | <b>9</b>   | -                                | -                                             | -                    | <b>9</b>                 | -                      |
|          | <b>итого:</b>                                                                                                                                  | <b>108</b> | <b>4</b>                         | <b>14</b>                                     | -                    | <b>9</b>                 | <b>81</b>              |

### 3. Содержание учебной дисциплины

| № | Наименование раздела учебной дисциплины /темы                        | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Тема 1. Строение и функционирование артикуляционного аппарата        | <b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b><br>Строение периферического речевого аппарата, его основные отделы: дыхательный (энергетическая система) – диафрагма, легкие, бронхи, трахея, межреберные мышцы; фонаторный (резонаторная система) – гортань, голосовые складки, голосовая щель, глотка, ротовая полость, носовая полость; артикуляционный (генераторная система) – подвижные и неподвижные органы артикуляции: язык, губы, мягкое нёбо, челюсти, зубы, твёрдое нёбо. |
|   |                                                                      | <b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b><br>Речь как продукт взаимодействия отдельных мозговых структур. Нейрофизиологические механизмы речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|   |                                                                      | <b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b><br>1. Закрепление пройденного материала:<br>Строение и функционирование артикуляционного аппарата.<br>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br>Подкорковые структуры, участвующие в процессе речепроизводства. Подкорковые ядра, проводящие пути, ядра ствола мозга, черепно-мозговые нервы. Кора головного мозга.<br>3. Подготовка доклада/реферата.                                |
| 2 | Тема 2. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи | <b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b><br>Акустические основы голосообразования. Термины: голос, звук, тоновые и шумные звуки, высота, частота, сила звука, диапазон голоса. Тембр голоса, резонанс, головной и грудной резонатор, импеданс. Способы подачи голоса: придыхательная, мягкая, твёрдая атака. Развитие голоса у детей. Мутация.                                                                                                                                 |
|   |                                                                      | <b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b><br>Основные структурные компоненты звукопроизносительной стороны речи: фонетика, фонематический слух, интонационно-мелодическая и темпо-ритмическая характеристики.                                                                                                                                                                                                                                                         |
|   |                                                                      | <b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b><br>1. Закрепление пройденного материала:<br>Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи.<br>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br>Первичные детские вокализации – гуление и лепет. Их непостоянство. Период гуления. Характеристика                                                                                                                              |

|   |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          | <p>специфических голосовых реакций. Появление интонации благополучия. Зависимость гуления от обстановки эмоционального общения. Эхопраксии и эхолалии.</p> <p>Крик и плач новорожденного ребенка – врожденные предпосылки речи. Крик ребенка как первая интонация, значимая по своему коммуникативному содержанию. Акустические особенности и значение первых звуковых проявлений. Вариативность младенческих криков, их фонетическая неупорядоченность. Связь первых голосовых реакций с этапами развития общей моторики. Начало формирования функции общения.</p> <p>3. Подготовка доклада/реферата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 | <p><b>Тема 3.</b> Технология формирования и коррекции речевых звуков</p> | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b></p> <p>Четыре этапа по исправлению звукопроизношения: подготовительный этап, постановка звука, автоматизация, дифференциация и введение звука в речь. Свистящие звуки: характеристика, правильная артикуляция, приемы коррекции. Шипящие звуки: характеристика, правильная артикуляция, приемы коррекции. Звуки Р, Р*, Л, Л*, j: характеристика, правильная артикуляция, приёмы коррекции. Заднеязычные звуки: характеристика, правильная артикуляция, приёмы коррекции. Нарушения противопоставления твёрдых и мягких фонем, методы их преодоления. Нарушения противопоставления глухих и звонких фонем, методы их преодоления.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b></p> <p>Звуковой состав первых слов, особенности их слоговой структуры. Типичные ошибки детской речи. Основные субституции (замены) и искажения согласных фонем. Слова со стечением звуков, их модификация. Основные закономерности сокращения сочетаний согласных (кластеров). Явление дистантной ассимиляции. Причины и закономерности слоговой элизии. Метатезис (перестановка звуков и слогов) как распространенное явление в речи. Освоение интонационных структур.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b></p> <p>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Технология формирования и коррекции речевых звуков.</p> <p>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br/>Закономерности освоения артикуляционной стороной речи. Последовательность появления в речи ребенка звуков родного языка. Формирование сознательных и произвольных артикуляционных движений. Фонологические противопоставления.</p> <p>3. Подготовка доклада/реферата.</p> |
| 4 | <p><b>Тема 4.</b> Технология формирования речевого дыхания</p>           | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b></p> <p>Общие дыхательные упражнения для увеличения объема, силы, глубины вдыхаемого и выдыхаемого воздуха,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|   |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                     | <p>нормализация ритма дыхания.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b><br/>Пассивные дыхательные упражнения, формирование произвольного выдоха. Дифференциация ротового и носового дыхания. Активные дыхательные упражнения, формирование произвольного выдоха.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b><br/>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Технология формирования речевого дыхания.<br/>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br/>Удлинение ротового выдоха с произношением гласных звуков.<br/>3. Подготовка доклада/реферата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5 | Тема 5. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b><br/>Интонация (общая характеристика). Акустические параметры интонации. Основные компоненты интонации. Ударение и мелодика как наиболее важные компоненты интонационной стороны речи.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b><br/>Средства реализации функции интонации в потоке речи. Параметры обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b><br/>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией.<br/>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br/>Виды мелодики. Темп, ритм, паузация речи. Основные функции интонации.<br/>3. Подготовка доклада/реферата.</p> |
| 6 | Тема 6. Формирование диагностических, методических и прогностических выводов                                        | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b><br/>Формирование диагностических, методических и прогностических выводов. Оценка восприятия и воспроизведения ритма, тембра и логического ударения.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b><br/>Оценка обследования модуляций голоса по высоте и силе. Оценка обследования речевого дыхания. Оценка обследования темпо-ритмической организации речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                              | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b></p> <p>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Формирование диагностических, методических и прогностических выводов.</p> <p>2. Вопросы на самостоятельное изучение:<br/>Оценка обследования состояния слухового контроля.</p> <p>3. Подготовка доклада/реферата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7 | <p><b>Тема 7.</b> Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи</p>        | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b></p> <p>Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при нарушениях голоса.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b></p> <p>Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при ринолалии. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при заикании. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при нарушениях темпа и ритма речи.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b></p> <p>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи.</p> <p>2. Подготовка доклада/реферата.</p> |
| 8 | <p><b>Тема 8.</b> Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией</p> | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на лекционное занятие</b></p> <p>Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией. Система упражнений для обучения интонации детей с речевой патологией. Предъявление образцов типовой реализации интонационной модели.</p> <p><b>Перечень вопросов, выносимых на семинар/практическое занятие</b></p> <p>Методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны при нарушениях голоса. Методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны при ринолалии. Методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны при заикании. Методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны при нарушениях темпа и ритма речи.</p>                                                                                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Перечень вопросов, выносимых на самостоятельное изучение, с указанием вида самостоятельной работы</b></p> <p>1. Закрепление пройденного материала:<br/>Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией.</p> <p>2. Подготовка доклада/реферата.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **Основная литература**

1. Соловьева, Л. Г. Логопедия : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06310-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512363>
2. Шевцова, Е. Е. Технологии формирования интонационной стороны речи : учебное пособие для вузов / Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08426-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516702>

##### **Дополнительная литература**

1. Ахутина, Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников : практическое пособие / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 157 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06800-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514363>
2. Глухов, В. П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи : учебное пособие для вузов / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 231 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13118-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516657>
3. Шашкина, Г. Р. Логопедическая работа с дошкольниками : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И. А. Зимина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14591-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520188>

## **5. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины**

Материально техническое обеспечение соответствует разделу сайта Сведения об образовательной организации / Образование

Режим доступа: <https://mosi.ru/ru/sveden/objects>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины**

### **Методические указания для обучающихся с целью подготовки к лекционным занятиям**

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные для понимания темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

В ходе лекционных занятий необходимо:

– вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

– желательно оставлять в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

– задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций;

– дорабатывать конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой – в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

### **Методические указания для подготовки к практическим (семинарским) занятиям**

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо обратить внимание на конспект лекций, разделы учебников и учебных пособий, которые способствуют общему представлению о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1й этап - организационный;
- 2й этап - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе обучающийся планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания, выданного на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку обучающегося к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная её часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического применения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы обучающийся должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении

полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Ввиду трудоемкости подготовки к семинару следует продумать алгоритм действий, еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.

Записи имеют первостепенное значение для подготовки к семинарским работам обучающихся. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения и проследить их логику. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у обучающегося, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования. Преподаватель может рекомендовать обучающимся следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Необходимо следить, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускать и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного.

Выступления других обучающихся необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях обучающихся, улавливать недостатки и ошибки. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим. Изучение обучающимися фактического материала по теме практического занятия должно осуществляться заблаговременно. Под фактическим материалом следует понимать специальную литературу по теме занятия, систему нормативных правовых актов, а также арбитражную практику по рассматриваемым проблемам. Особое внимание следует обратить на дискуссионные теоретические вопросы в системе изучаемого вопроса: изучить различные точки зрения ведущих ученых, обозначить противоречия современного законодательства.

Для систематизации основных положений по теме занятия рекомендуется составление конспектов.

При этом следует обратить внимание на:

- составление списка нормативных правовых актов и учебной и научной литературы по изучаемой теме;
- изучение и анализ выбранных источников;
- выполнение предусмотренных программой заданий в соответствии с тематическим планом;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.

Семинарские занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности обучающихся по изучаемой дисциплине.

#### **Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины в ходе самостоятельной работы**

Методика организации самостоятельной работы обучающихся зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных особенностей обучающихся и условий учебной деятельности.

При этом преподаватель назначает обучающимся варианты выполнения самостоятельной работы, осуществляет систематический контроль выполнения обучающимися графика самостоятельной работы, проводит анализ и дает оценку выполненной работы.

Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Обучающийся может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании контрольных (РГР), курсовых и выпускных квалификационных работ.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа обучающихся в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций, выполнение контрольных работ;
- решение задач;
- работу со справочной и методической литературой;
- работу с нормативными правовыми актами;
- выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;
- защиту выполненных работ;
- участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;
- участие в беседах, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;
- участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к семинарам (практическим занятиям);
- изучения учебной и научной литературы;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- решения задач, выданных на практических занятиях;
- подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
- подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
- выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов;
- написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.
- подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
- выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
- выполнения выпускных квалификационных работ и др.

АНО ВО «Межрегиональный открытый социальный институт»

**Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

|                           |                                                                          |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| по дисциплине             | Технологии формирования произносительной<br>и интонационной стороны речи |
|                           | (наименование)                                                           |
| образовательная программа | 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.<br>Логопедия       |

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по учебной дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций. Описание показателей оценивания компетенций                                  | 18 |
| 2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе освоения образовательной программы, критерии оценивания..... | 19 |
| 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....                                 | 32 |

**1. Перечень планируемых результатов обучения по учебной дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций. Описание показателей оценивания компетенций**

В процессе освоения образовательной программы обучающиеся осваивают компетенции указанные в федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования, сопоставленные с видами деятельности. Освоение компетенций происходит поэтапно через последовательное изучение учебных дисциплин, практик, подготовки ВКР и других видов работ, предусмотренных учебным планом АНО ВО МОСИ.

| № п/п | Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)                                                                                                                                                                                    | Индикаторы достижения компетенций                                                                                                                                                  | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Оценочные средства представление в ФОС                                                                                                                         |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>ПК-1.</b> Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты. | ПК-1.5. Применяет методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей. | <b>Знать:</b> методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей.<br><b>Уметь:</b> применять методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей.<br><b>Владеть:</b> приемами развития познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей лиц с нарушениями речи. | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов<br>Перечень теоретических вопросов, тестовых и практических заданий к экзамену |

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе освоения образовательной программы, критерии оценивания**

**Текущая аттестация по дисциплине**

**«Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи»**

Обучающиеся по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Логопедия проходят текущую аттестацию на 5 курсе.

Оценочные средства текущего контроля:

- устный опрос;
- практические задания;
- реферат;
- доклад.

Основные виды оценочных средств по темам представлены в таблице

| <b>№ п/п</b> | <b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины</b>                                                                     | <b>Код контролируемой компетенции/ Индикаторы достижения компетенций</b> | <b>Наименование оценочного средства</b>                                         |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Тема 1. Строение и функционирование артикуляционного аппарата                                                       | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 2.           | Тема 2. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи                                                | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 3.           | Тема 3. Технология формирования и коррекции речевых звуков                                                          | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 4.           | Тема 4. Технология формирования речевого дыхания                                                                    | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 5            | Тема 5. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 6            | Тема 6. Формирование диагностических, методических и                                                                | ПК-1.5.                                                                  | Вопросы для устного опроса<br>Практические                                      |

|   |                                                                                                                                                |         |                                                                                 |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------|
|   | прогностических выводов                                                                                                                        |         | задания<br>Темы докладов и рефератов                                            |
| 7 | Тема 7. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи        | ПК-1.5. | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |
| 8 | Тема 8. Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией | ПК-1.5. | Вопросы для устного опроса<br>Практические задания<br>Темы докладов и рефератов |

### Вопросы для устного опроса

1. Строение периферического речевого аппарата, его основные отделы.
2. Паралингвистические средства общения. Интонация как паралингвистическое средство общения.
3. Развитие интонации в онтогенезе.
4. Восприятие, понимание и воспроизведение интонации.
5. Связь интонации с другими паралингвистическими средствами общения, ее значение.
6. Этапы раннего и позднего онтогенеза речевой интонации.
7. Смысловое содержание интонации речевых сигналов детей раннего возраста.
8. Опережающее развитие интонационной стороны речи по сравнению с фонетической, лексической, грамматической стороной.
9. Совершенствование интонирования по мере функционального совершенствования коры головного мозга.
10. Акустические основы голосообразования.
11. Термины: голос, звук, тоновые и шумные звуки, высота, частота, сила звука, диапазон голоса. Тембр голоса, резонанс, головной и грудной резонатор, импеданс.
12. Способы подачи голоса: придыхательная, мягкая, твёрдая атака.
13. Основные структурные компоненты звукопроизносительной стороны речи: фонетика, фонематический слух, интонационно-мелодическая и темпо-ритмическая характеристики.
14. Функции интонации.
15. Основные компоненты интонации: мелодика, ритм, темп, ударение, пауза, тембр.
16. Характеристика каждого компонента интонации.
17. Особенности нарушения произносительной и интонационной стороны речи при различных речевых нарушениях.
18. Четыре этапа по исправлению звукопроизношения: подготовительный этап, постановка звука, автоматизация, дифференциация и введение звука в речь.
19. Свистящие звуки: характеристика, правильная артикуляция, приемы коррекции.
20. Шипящие звуки: характеристика, правильная артикуляция, приемы коррекции.
21. Звуки Р, Р\*, Л, Л\*, j: характеристика, правильная артикуляция, приёмы коррекции.
22. Заднеязычные звуки: характеристика, правильная артикуляция, приёмы коррекции.

23. Нарушения противопоставления твёрдых и мягких фонем, методы их преодоления.
24. Нарушения противопоставления глухих и звонких фонем, методы их преодоления.
25. Характеристика и анализ методик работы над интонацией.
26. Оценка конкретных средств, приемов, упражнений по формированию дыхательной и голосообразующей функций; по развитию восприятия и воспроизведения интонационных структур у детей с речевой патологией.
27. Работа над ритмом.
28. Методики работы над формированием дыхания у детей с речевой патологией. Логопедическая работа по формированию интонационной выразительности.
29. Дифференциация интонационных типов высказывания.
30. Особенности работы над интонационной стороной речи при ринолалии, дизартрии, заикании.
31. Моделирование и использование конкретных образцов коррекционно-педагогического воздействия, деятельностью по анализу и самоанализу результатов разработки и проведения занятий, направленных на развитие интонационной сферы у детей с нарушениями речи.

### **Средство оценивания: устный опрос**

Шкала оценивания:

Устный ответ оценивается по 5-балльной шкале. Баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (учебная литература, научно-популярная литература, научные статьи и монографии, сборники научных трудов и интернет-ресурсы и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой; приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы;

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы;

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил только основной программный материал, но не знает отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки.

### **Практические задания**

1. Схематически изобразите фонаторную и дыхательную системы.
2. Разработайте комплекс упражнений для развития силы и высоты голоса.
3. Разработайте комплекс упражнений для развития дыхания.
4. Разработайте комплекс упражнений для развития статической координации губ, языка, щек.
5. Разработайте комплекс упражнений для развития динамической координации губ, языка, щек.
6. Подберите и опишите приемы для развития объема, переключаемости, точности, целенаправленности движений артикуляционного аппарата.

7. Подберите речевой материал для работы над голосом и интонацией.
8. Разработайте комплекс артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков на подготовительном этапе.
9. Разработайте комплекс артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков на подготовительном этапе.
10. Разработайте фрагмент занятия по постановке свистящих звуков.
11. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации заданного звука.
12. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по дифференциации заданного звука.
13. Составьте комплексное задание по автоматизации звука и развитию соответствующих компонентов интонации.
14. Составьте комплексное задание по дифференциации звука и развитию соответствующих компонентов интонации.

### **Средство оценивания: практические задания**

Шкала оценивания:

Практическое задание оценивается по 5-балльной шкале. Баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если практическое задание правильно решено, приведена подробная аргументация своего решения, показано хорошее знание теоретических аспектов ее решения.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если практическое задание правильно решено, приведена достаточная аргументация своего решения, показано определенное знание теоретических материалов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если практическое задание частично имеет правильное решение, аргументация не полная, не прослеживается знание теоретических материалов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если практическое задание решено неверно, отсутствуют необходимые знания теоретического материала.

### **Перечень тем докладов и рефератов по дисциплине**

#### **«Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи»**

1. Строение и функционирование артикуляционного аппарата.
2. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи.
3. Технология формирования и коррекции речевых звуков.
4. Технология формирования речевого дыхания.
5. Нарушения произносительной стороны речи у дошкольников.
6. Особенности формирования произносительной стороны речи у детей с ФФН.
7. Влияние нарушений произносительной стороны речи на процесс овладения грамотой.
8. Особенности нарушения звукопроизношения у детей со стертой дизартрией.
9. Влияние дизартрического компонента на нарушение произношения у дошкольников.
10. Сравнительный анализ нарушений звукопроизношения у детей с дислалией и стертой дизартрией.
11. Использование дидактических игр в работе по коррекции нарушений звукопроизношения.
12. Комплексный подход к преодолению симптоматики речевых нарушений при дизартрии.
13. Нарушение произносительной стороны речи при дизартрии.
14. Особенности голосовых нарушений у детей с дизартрией.

15. Нарушения фонематических процессов у детей с дизартрией.
16. Особенности общей, мелкой и артикуляционной моторики у дошкольников со стертой дизартрией.
17. Нарушение интонационной выразительности речи у дошкольников с дизартрией.
18. Особенности интонационной стороны речи дошкольников с ФФН.
19. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией.
20. Формирование диагностических, методических и прогностических выводов по результатам обследования звукопроизносительной стороны речи у дошкольников.
21. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ коррекционного воздействия при нарушении интонационной стороны речи.
22. Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с речевой патологией.

### **Средство оценивания: реферат**

Шкала оценивания:

Реферат оценивается по 100-балльной шкале.

Баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86-100 баллов – «отлично»;

70- 85 баллов – «хорошо»;

51-69 баллов – «удовлетворительно»;

менее 51 балла – «неудовлетворительно».

| Критерии                                                                              | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Новизна реферированного материала.<br>Максимальная оценка – 20 баллов              | – актуальность проблемы и темы;<br>– новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;<br>– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2. Степень раскрытия сущности проблемы.<br>Максимальная оценка – 30 баллов            | – соответствие плана теме реферата;<br>– соответствие содержания теме и плану реферата;<br>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;<br>– обоснованность способов и методов работы с материалом;<br>– умение работать с историческими источниками и литературой, систематизировать и структурировать материал;<br>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. |
| 3. Обоснованность выбора источников и литературы.<br>Максимальная оценка – 20 баллов. | – круг, полнота использования исторических источников и литературы по проблеме;<br>– привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов, интернет-                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | ресурсов и т. д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4. Соблюдение требований к оформлению.<br>Максимальная оценка – 15 баллов. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное оформление ссылок на использованные источники и литературу;</li> <li>– грамотность и культура изложения;</li> <li>– использование рекомендованного количества исторических источников и литературы;</li> <li>– владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;</li> <li>– соблюдение требований к объему реферата;</li> <li>– культура оформления: выделение абзацев, глав и параграфов.</li> </ul> |
| 5. Грамотность.<br>Максимальная оценка – 15 баллов.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;</li> <li>– отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;</li> <li>– литературный стиль.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |

#### Средство оценивания: доклад

Шкала оценивания:

Оценка **«отлично»** выставляется, если:

- доклад производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;
- обучающийся представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался;
- автор отвечает на вопросы аудитории;
- показано владение специальным аппаратом;
- выводы полностью отражают поставленные цели и содержание работы.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если:

- доклад четко выстроен;
- демонстрационный материал использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;
- обучающийся не может ответить на некоторые вопросы;
- докладчик уверенно использовал общенаучные и специальные термины;
- выводы докладчика не являются четкими.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если:

- доклад зачитывается;
- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно;
- докладчик не может четко ответить на вопросы аудитории;
- показано неполное владение базовым научным и профессиональным аппаратом;
- выводы имеются, но они не доказаны.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если:

- содержание доклада не соответствует теме;
- отсутствует демонстрационный материал;
- докладчик не может ответить на вопросы;
- докладчик не понимает специальную терминологию, связанную с темой доклада;
- отсутствуют выводы.

**Промежуточная аттестация по дисциплине  
«Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи»**

Обучающиеся по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Логопедия проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена по дисциплине «Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи» на 5 курсе.

При проведении экзамена по дисциплине «Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи» может использоваться устная или письменная форма проведения.

**Примерная структура экзамена по дисциплине «Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи»:**

**1. устный ответ на вопросы**

Обучающимся на экзамене дается время на подготовку вопросов теоретического характера и практического задания.

**2. выполнение тестовых заданий**

Тестовые задания выполняются в течение 30 минут и состоят из 20-30 вопросов разных типов. Преподаватель готовит несколько вариантов тестовых заданий.

**Ответ обучающегося на экзамене должен отвечать следующим требованиям:**

- научность, знание и умение пользоваться понятийным аппаратом;
- изложение вопросов в методологическом аспекте, аргументация основных положений ответа примерами из современной практики из опыта профессиональной деятельности;
- осведомленность в важнейших современных вопросах технологий формирования произносительной и интонационной стороны речи.

**Выполнение практического задания должно отвечать следующим требованиям:**

- владение профессиональной терминологией;
- последовательное и аргументированное изложение решения.

**Критерии оценивания ответов на экзамене**

| <b>Уровень освоения компетенции</b> | <b>Формулировка требований к степени сформированности компетенций</b>                                                                                                                    | <b>Шкала оценивания</b> |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Высокий                             | Владеет приемами развития познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей лиц с нарушениями речи.                                                  | Отлично                 |
| Продвинутый                         | Применяет методы и приемы, способствующие развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей.               | Хорошо                  |
| Базовый                             | Имеет представление о методах и приемах, способствующих развитию у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей. | Удовлетворительно       |
| Компетенции не сформированы         | Не соответствует критериям оценки удовлетворительно                                                                                                                                      | Неудовлетворительно     |

### **Рекомендации по проведению экзамена**

1. Обучающиеся должны быть заранее ознакомлены с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНО ВО МОСИ.
2. С критериями оценивания экзамена преподаватель обязан ознакомить обучающихся до начала экзамена.
3. Преподаватель в ходе экзамена проверяет уровень полученных в течение изучения дисциплины знаний, умений и навыков и сформированность компетенций.
4. Тестирование по дисциплине проводится в Центре оценки и контроля качества образования МОСИ.

### **Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Строение артикуляционного аппарата.
2. Функционирование артикуляционного аппарата.
3. Голосовые характеристики устной речи.
4. Звукопроизносительные характеристики речи.
5. Фонетический строй речи.
6. Фонематический слух и восприятие, как компоненты звукопроизносительной характеристики речи.
7. Технология формирования и коррекции речевых звуков.
8. Технология формирования речевого дыхания.
9. Интонация как важнейший компонент устной речи.
10. Основные акустические параметры.
11. Компоненты интонации.
12. Основные функции интонации.
13. Параметры обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией.
14. Методическая интерпретация результатов обследования интонационной стороны речи у детей с речевой патологией.
15. Оценка восприятия и воспроизведения ритма, тембра и логического ударения.
16. Оценка обследования модуляций голоса по высоте и силе.
17. Оценка обследования речевого дыхания.
18. Оценка обследования темпо-ритмической организации речи.
19. Оценка обследования состояния слухового контроля.
20. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при нарушениях голоса.
21. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при ринолалии.
22. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при заикании.
23. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при нарушениях темпа и ритма речи.
24. Планирование содержания и методика проведения коррекционной работы по оформлению интонационной стороны речи детей с различной речевой патологией.
25. Система упражнений для обучения интонации детей с различной речевой патологией.
26. Методика проведения коррекционной работы по формированию интонационной стороны речи при нарушениях голоса. Методика проведения коррекционной работы по формированию интонационной стороны речи при ринолалии.
27. Методика проведения коррекционной работы по формированию интонационной стороны речи при заикании.
28. Методика проведения коррекционной работы по формированию интонационной стороны речи при нарушениях темпа и ритма речи.
29. Составление конспекта занятия по развитию интонационной стороны речи.

Подбор упражнений, развивающих модуляции, тембр и диапазон голоса.

30. Подбор материала для обследования интонационной стороны речи.
31. Логопедическое обследование как часть психолого-педагогического обследования, научные основы и принципы.
32. Организация и проведение обследования по разделу звукопроизношение.
33. Организация и проведение обследования по разделу фонематическое восприятие.
34. Организация и проведение обследования по разделу интонационное восприятие.
35. Организация и проведение обследования по разделу ритмоинтонационное оформление высказывания.
36. Организация и проведение обследования по разделу слоговая структура слова.
37. Отбор материала для обследования по разделу фонетический строй речи.
38. Отбор материала для обследования по разделу фонематический слух и восприятие, как компоненты звукопроизносительной характеристики речи.
39. Отбор материала для обследования по разделу интонация как важнейший компонент устной речи.
40. Отбор материала для обследования по разделу оценка восприятия и воспроизведения ритма, тембра и логического ударения.
41. Отбор материала для обследования по разделу оценка обследования модуляций голоса по высоте и силе.
42. Отбор материала для обследования по разделу оценка речевого дыхания.
43. Отбор материала для обследования по разделу оценка обследования темпоритмической организации речи.
44. Отбор материала для обследования по разделу оценка обследования состояния слухового контроля.

### **Тест по дисциплине «Технологии формирования произносительной и интонационной стороны речи»**

#### **0 вариант**

1. Выберите характеристики, соответствующие звуку [к]:  
гласный  
согласный  
ротовой  
сонорный  
звонкий  
глухой  
смычно-взрывной  
заднеязычный  
твердый
2. Фонематическим дефектом звука [р] является:  
велярный [р]  
замена на [л]  
горловой [р]  
смешение [р]–[л]  
замена [р]–[ы]
3. Определите характер нарушения звука, используя следующие способы обозначения:  
Фонетический дефект – 1  
Фонетико-фонематический дефект – 2

Фонематический дефект – 3:

- и [с] межзубный
- и отсутствие звука [л]
- и [р] велярный
- у замена [с] - [т]
- и [л] двугубный
- у смещение [р]–[л]
- и [ш] носовой
- и [р] боковой
- у тотальная мягкость звуков

4. Звук [л] можно вызвать с опорой на звук:

- [а]
- [з]
- [ы]
- [т]
- [д]
- [с]

5. Произнесению какого звука соответствует следующий уклад органов артикуляции: губы полураскрыты или занимают положение, необходимое для произнесения предшествующего или последующего гласного звука; зубы разомкнуты; широкий кончик языка поднят вверх к альвеолам, напряжен, спинка языка приподнята, между ней и небом свободно проходит воздушная струя, боковые края языка плотно примыкают к верхним коренным зубам; мягкое небо поднято; голосовые складки напряжены, вибрируют, воздушная струя попадает в ротовую полость на напряженный кончик языка и колеблет его:

- [д]
- [ж]
- [р]
- [л]
- [в]
- [г]

6. При каком виде свистящего сигматизма воздушная струя проходит через носовую полость:

- боковой
- межзубный
- губно-зубной
- носовой
- призубный
- шипящий

7. При каком виде ротализма вибрация вызывается колебаниями не кончика языка, а мягкого неба:

- проторный
- боковой
- велярный
- носовой
- увулярный
- одноударный

8. В какой последовательности рекомендуется постановка звуков в группе свистящих?

- [с]–[с']–[з]–[з']–[ц]
- [с]–[з]–[с']–[з']–[ц]
- [с]–[з]–[ц]–[с']–[з']
- [з]–[з']–[с]–[с']–[ц]

9. Звук [р] можно вызвать с опорой на звук:

- [ш]
- [з]
- [к]
- [т]
- [д]
- [с]

10. Выберите предрасполагающие факторы межзубного свистящего сигматизма:

- передний открытый прикус
- боковой открытый прикус
- вялость мышц мягкого неба
- прогения
- нарушение фонематического слуха
- нарушение носового дыхания

11. Отличия между звонкими и глухими парными согласными определяются:

- наличием преграды в ротовой полости
- работой голосовых складок
- дополнительным подъемом средней части спинки языка к твердому небу
- участием в артикуляции мягкого неба
- местом образования звука

12. При каком речевом нарушении преобладает носовое произношение звуков:

- при дизартрии
- при ринолалии
- при алалии
- при дислалии

13. Во время речи длиннее:

- вдох
- выдох
- вдох и выдох одинаковы, как и вне речи

14. При голосообразовании (фонации) голосовые складки находятся:

- в сомкнутом состоянии
- в разомкнутом состоянии
- в полусомкнутом состоянии

15. Продолжите фразу «произносительная сторона речи объединяет такие компоненты речи как ...»:

- звукопроизношение, словарный запас, грамматическое оформление
- звукопроизношение, просодика
- звукопроизношение, речевое дыхание, физические характеристики голоса,

просодика

звукопроизношение, просодика, словоизменение, словообразование

16. Интонация – сложный комплекс просодических элементов, включающих:

- а) мелодику, ритм, темп речи, тембр голоса
- б) мелодику, ритм, интенсивность, тембр, темп, логическое ударение
- в) речевое дыхание, темп, ритм, мелодику, тембр голоса
- г) силу, высоту голоса, темп, ритм речи

17. Анатомо-физиологическую природу интонации составляет:

речедвижения, в основе которых лежат модуляции всей глоточной трубки  
мышечные сокращения речевой мускулатуры  
повышение мышечного тонуса в речевом аппарате  
дифференцированная иннервация речевой мускулатуры

18. К эмоциональным интонациям относятся:

повествование, перечисление, безразличие  
убеждение, просьба, повеление  
перечисление, просьба, утверждение  
вопрос, утверждение, восклицание

19. Интенсивность произнесения – это:

степень усиления или ослабления выдыхания, голоса, темпа и артикулирования при произнесении звуков речи

скорость протекания речи во времени, ее ускорение или замедление, обуславливающее степень ее артикуляторной напряженности и слуховой отчетливости  
окраска, качество звука

упорядоченность звукового, словесного и синтаксического состава речи, определенная ее смысловым заданием

20. Нормальный темп речи составляет:

- 5 – 6 звуков в секунду
- 7 – 8 звуков в секунду
- 10 – 12 звуков в секунду
- 14 – 16 звуков в секунду

### **Примерный перечень практических заданий**

1. Составьте протокол обследования строения артикуляционного аппарата.
2. Составьте протокол обследования подвижности органов артикуляционного аппарата.
3. Составьте протокол обследования мимики лица.
4. Составьте перспективный план работы над голосом и интонацией.
5. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации заданного звука.
6. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по дифференциации заданного звука.
7. Разработайте примерный план работы по коррекции сложной дислалии (межзубный сигматизм свистящих, параламбдаизм (л- w), горловой ротаизм).
8. Составьте комплексное задание по автоматизации звука и развитию соответствующих компонентов интонации.
9. Составьте комплексное задание по дифференциации звука и развитию соответствующих компонентов интонации.

10. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [с].
11. Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.
12. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [ш].
13. Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.
14. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [р].
15. Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

#### **Средство оценивания: устный опрос МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К УСТНОМУ ОПРОСУ**

Устный опрос - удобная форма текущего контроля знаний. Целью устного опроса является обобщение и закрепление изученного материала. Главное преимущество – занимает мало времени от 5 до 7 мин., при этом в зависимости от количества вопросов, позволяет проверить большой объем и глубину знаний. Устный опрос может проводиться несколько раз за тему, что позволяет диагностировать, контролировать и своевременно корректировать усвоение материала, что значительно повышает эффективность обучения и закрепляет знания учащихся.

Для успешной подготовки к устному опросу, обучающийся должен изучить/законспектировать рекомендованную литературу. Внимательно осмыслить лекционный материал. При ответе особо выделить главную мысль, сделать вывод.

#### **Средство оценивания: доклад МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ДОКЛАДА**

Подготовка доклада – это вид самостоятельной работы, который способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. При написании доклада по заданной теме обучающиеся составляют план, подбирают основные источники. В процессе работы с источниками систематизируют полученные сведения, делают выводы и обобщения. Подготовка доклада требует от обучающихся большой самостоятельности и серьезной интеллектуальной работы, которая принесет наибольшую пользу, если будет включать с себя следующие этапы:

- изучение наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, как правило, дает сам преподаватель;
- анализ изученного материала, выделение наиболее значимых для раскрытия темы фактов, мнений разных ученых и научных положений;
- обобщение и логическое построение материала доклада, например, в форме развернутого плана;
- написание текста доклада с соблюдением требований научного стиля.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается логическая связь ее с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема и т. п. Основная часть должна иметь четкое логическое построение, в ней должна быть раскрыта тема доклада. В заключении подводятся итоги, формулируются выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы и т. п.

#### **Средство оценивания: реферат МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА**

Тему реферата обучающиеся выбирают самостоятельно, ориентируясь на прилагаемый примерный список. В реферате обучающиеся показывают знания дисциплины и умение реферировать, т. е. творчески анализировать прочитанный текст, а также умение аргументированно и ясно представлять свои мысли, с обязательными ссылками на использованные источники и литературу. В реферате желательно отразить различные точки зрения по вопросам выбранной темы.

Реферат следует писать в определенной последовательности. Обучающемуся необходимо ознакомиться с рабочей программой по дисциплине, выбрать нужную тему, подобрать и изучить рекомендованные документы и литературу. Если заинтересовавшая обучающегося тема не учтена в прилагаемом списке, то по согласованию с преподавателем можно предложить свою. Выбирая тему реферата, необходимо руководствоваться личным интересом и доступностью необходимых источников и литературы.

Поиск литературы по избранной теме следует осуществлять в систематическом и генеральном (алфавитном) каталогах библиотек (по фамилии автора или названию издания) на библиографических карточках или в электронном виде. Поиск литературы (особенно статей в сборниках и в коллективных монографиях) облегчит консультация с библиографом библиотеки. Возможен также поиск перечней литературы и источников по информационным сетевым ресурсам (Интернета).

Ознакомившись с литературой, обучающийся отбирает для своего реферата несколько научных работ (монографий, статей и др.). Выбирая нужную литературу, следует обратить внимание на выходные данные работы.

Объем реферата колеблется в пределах 25-30 страниц формата А-4 с кеглем 14 и полуторным интервалом между строками в обычной компьютерной редакторской программе. Отредактированная работа должна быть пронумерована (номер ставится в верхней части страницы, по центру) и сброшюрована.

Реферат должен быть оформлен в компьютерном варианте. Компьютерный текст должен быть выполнен следующим образом:

- текст набирается на одной стороне листа;
- стандартная страница формата А4 имеет следующие поля: правое – 10 мм, левое – 30 мм, верхнее и нижнее – 20 мм;
- межстрочный интервал – полуторный;
- гарнитура шрифта – Times New Roman;
- кегль шрифта – 14;
- абзацный отступ – 1,25 пт.

На титульном листе, который не нумеруется, указывается название полное название Института, кафедры, полное название темы реферата, курс, отделение, номер учебной группы, инициалы и фамилия обучающегося, а также ученая степень, ученое звание, инициалы и фамилия преподавателя, который будет проверять работу.

На второй странице размещается оглавление реферата, которое отражает структуру реферата и включает следующие разделы:

- введение, в котором необходимо обосновать выбор темы, сформулировать цель и основные задачи своего исследования, а также можно отразить методику исследования;
- основная часть, состоящая из нескольких глав, которые выстраиваются по хронологическому или тематическому принципу, озаглавливаются в соответствии с проблемами, рассматриваемыми в реферате. Главы желательно разбивать на параграфы. Важно, чтобы разделы оглавления были построены логично, последовательно и наилучшим образом раскрывали тему реферата;
- заключение, в котором следует подвести итоги изучения темы, на основании источников, литературы и собственного понимания проблемы изложить свои выводы.

Ссылки на источники и литературу, использованные в реферате, обозначаются цифрами в положении верхнего индекса, а в подстрочных сносках (внизу страницы) указывается источник, на который ссылается автор. Сноска должна быть полной: с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года ее издания, страницы, на которую сделана ссылка в тексте.

Цитирование (буквальное воспроизведение) текста других авторов в реферате следует использовать лишь в тех случаях, когда необходимо привести принципиальные положения, оптимально сформулированные выводы и оценки, прямую речь, фрагмент

документа и пр. В цитате недопустима любая замена слов. Если в работе содержатся выдержки (цитаты) из отдельных произведений или источников, их следует заключить в кавычки и указать источник, откуда взята данная цитата (автор, название сочинения, год и место издания, страница, например: Маршалова А. С. Система государственного и муниципального управления: Учебное пособие. – М., 2021. – С. 10.). Издательство в сносках обычно не указывается.

В реферате допускается передача того или иного эпизода или определенной мысли своими словами. В этом случае в тексте кавычки не ставятся, но в подстрочном примечании следует указать выходные данные источника. В тех случаях, когда сноска делается повторно на одно и то же издание, тогда в подстрочном примечании выходные данные не приводятся полностью.

Например:

Выработка политических ориентиров в значительной степени основана не на строго рациональном или научном анализе, а на понимании необходимости защиты тех или иных социальных интересов, осознании характера сопутствующей им конкуренции.

Т.е. в первой сноске указывается автор, полное название, место, год издания, страницы, на которые ссылаетесь.

В дальнейшем в сноске следует писать: Там же. – С. 98.

Если сноска на данную работу дана после других источников, следует писать: Государственная политика: Учебное пособие. – С. 197. (без указания места и года издания).

Ссылки на Интернет даются с обязательной датой просмотра сайта, т. к. сайты часто обновляются и порой невозможно найти те материалы, которые использовались в реферате. Например: Федеральный закон от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» [электронный текстовый документ]. URL:[http://www.ranatruda.ru/ot\\_biblio/normativ/data\\_normativ/11/11264/index.php](http://www.ranatruda.ru/ot_biblio/normativ/data_normativ/11/11264/index.php) [дата обращения: 13.11.2015].

Вполне возможно помещение всех сносок реферата в специальный раздел Примечания.

В конце реферата приводится библиографический список, составленный в алфавитном порядке в соответствии с требованиями к оформлению справочно-библиографического аппарата. Источники и литература должны быть оформлены на разных страницах. Следует указывать только те источники и литературу, которую магистрант действительно изучил.

Библиографический список и сноски оформляются в соответствии с действующими стандартами. Реферат может содержать приложения в форме схем, таблиц, образцов документов и другие изображения в соответствии с темой исследования.

При написании реферата должно быть использовано не менее 25 источников или единиц литературы (книг, статей, интернет-сайтов, документов и др.). Учебники, энциклопедические и справочные издания не являются основной литературой и не входят в круг этих 25 наименований.

Если в реферате магистрант желает привести небольшие по объему документы или отдельные разделы источников, касающиеся выбранной темы, различные схемы, таблицы, диаграммы, карты, образцы типовых и эксклюзивных документов и другую информацию по основам государственного и муниципального управления, то их можно привести в разделе Приложения. При этом каждое приложение должно быть пронумеровано и снабжено указанием, откуда взята информация для него.

Введение, заключение, новые главы, библиографический список, должны начинаться с нового листа.

Все страницы работы, включая оглавление и библиографический список, нумеруются по порядку с титульного листа (на нем цифра не ставится) до последней страницы без пропусков и повторений. Порядковый номер проставляется внизу страницы

по центру, начиная с цифры 2.

В реферате желательно высказывание самостоятельных суждений, аргументов в пользу своей точки зрения на исследуемую проблему. При заимствовании материала из первоисточников обязательны ссылки на автора источника или интернет-ресурс, откуда взята информация. Реферат, значительная часть которого текстуально переписана из какого-либо источника, не может быть оценена на положительную оценку.

Средство оценивания: тест  
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Непременной сопутствующей процедурой преподавания любой дисциплины являлся контроль уровня усвоения учебного материала. В настоящее время среди разнообразных форм контроля в учебном процессе стали активно применяться тестовые задания, которые позволяют относительно быстро определить уровень знаний обучающихся. Тестовые задания является одной из наиболее научно обоснованных процедур для выявления реального качества знания у испытуемого обучающегося. Впрочем, тестирование не может заменить собой другие педагогические средства контроля, используемые сегодня преподавателями. В их арсенале остаются устные экзамены, контрольные работы, опросы обучающихся и другие разнообразные средства. Они обладают своими преимуществами и недостатками и посему они наиболее эффективны при их комплексном применении в учебной практике.

По этой причине каждое из перечисленных средств применяется преподавателями на определенных этапах изучения дисциплины. Самое главное преимущество тестов – в том, что они позволяют преподавателю и самому обучающемуся при самоконтроле провести объективную и независимую оценку уровня знаний в соответствии с общими образовательными требованиями. Наиболее важным положительным признаком тестового задания является однозначность интерпретации результатов его выполнения. Благодаря этому процедура проверки может быть доведена до высокого уровня автоматизма с минимальными временными затратами. При проведении тестирования степень сложности предлагаемых вопросов определяются преподавателем в зависимости от уровня подготовленности группы.