

Утверждены на заседании кафедры
философии и социальных наук
(протокол № 1 от 30 августа 2016 г.)

**Вопросы к зачету
по дисциплине «Культурология и религиоведение»**

1. Проблема определения культуры. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
2. Определение, этапы становления, предмет, задачи, цель, структура и состав культурологии.
3. Методы культурологических исследований.
4. Проблема определения культуры, структуры, функции и типологии культуры.
5. Культурологические концепции Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби.
6. Проблемы культуры в теориях З. Фрейда, К. Юнга.
7. Теория осевого времени К. Ясперса.
8. Западноевропейская концепция игровой культуры Й. Хейзинга.
9. Теория социокультурной динамики в работах П.А. Сорокина.
10. Первобытная культура и ее характерные черты.
11. Миф и символ в первобытной культуре.
12. Характерные особенности культуры Месопотамии.
13. Основные достижения Месопотамии в науке, архитектуре, искусстве.
14. Культура Древнего Египта: сакральный характер знаний.
15. Основные достижения культуры Древнего Китая.
16. Своеобразие культуры Древней Индии.
17. Основные черты и достижения культуры Древней Греции.
18. Древнегреческая мифология.
19. Особенности и основные достижения культуры Древнего Рима.
20. Древнеримская мифология.
21. Семь классических чудес света.
22. Условия и истоки формирования средневековой культуры Западной Европы.
23. Основные черты духовной культуры Средних веков.
24. Романский и готический стили как отражение трансформации европейской средневековой культуры.
25. Возникновение и сущность христианства как явления культуры.
26. Основные черты культуры эпохи Возрождения и их отражение в творчестве Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэля, Тициана.
27. Гуманизм как ценностная основа эпохи Возрождения.
28. Понятие Реформации.
29. Культура Византии и Древней Руси в их сравнении.
30. Осмысление культуры Нового времени: новоевропейская культурная парадигма.
31. Культурные традиции эпохи Просвещения: барокко и классицизм.
32. «Классицизм», «сентиментализм», «романтизм», «реализм» в истории культуры.

33. Основные истоки и достижения культуры Древнерусского государства (письменность, просвещение, литература, архитектура, живопись).
34. Древнерусская икона: символика, основные сюжеты. Расцвет русской иконописи в IV – XV вв.
35. Отражение процесса централизации и укрепления самодержавной власти в русской духовной культуре (2-я половина XV – XVI вв.)
36. Русская культура XVII в. Возникновение светских элементов в культуре.
37. Основные черты культурного развития России первой четверти XVIII в.
38. Расцвет дворянской культуры России во второй половине XVIII в.
39. Культура России XIX в.: основные тенденции развития, достижения, имена.
40. Культура России конца XIX – XX в. Творческие и идейные искания в литературе и искусстве.
41. Особенности советской культуры.
42. Массовая культура в XX в.: понятие и роль в современном обществе.
43. Дихотомия «Восток-Запад». Западные и восточные деловые культуры.
44. Понятие «национальный характер». Особенности менталитета народов мира.
45. Постмодернизм в культуре XX столетия: идеи, имена, произведения.
46. Место и роль России в истории мировой культуры.
47. Отечественная культура в XXI в. – проблема культурного самоопределения.
48. Мировая культура в начале III тысячелетия и глобальные проблемы человечества.
49. Семь новых чудес света.
50. Предмет религиоведения. Богословско-теологический, научный и философский подходы к исследованию религии.
51. Особенности научного метода познания религии. Становление социологии религии.
52. Психология религии о природе религиозного феномена.
53. Религиозное сознание. Особенности религиозной веры.
54. Содержание и функции религиозного культа.
55. Религиозные организации. Типы религиозных организаций.
56. Возможности религии как социальной стабилизатор: мировоззренческая, легитимизирующая, интегрирующая и регулирующая функции.
57. Религия как фактор социальных изменений.
58. Гуманистическая и авторитарная тенденции в религиях.
59. Богословско-теологический и научный подходы к вопросу генезиса религии.
60. История человечества и развитие религий.
61. Родоплеменные религии: тотемизм, табу, магия, фетишизм и анимизм.
62. Специфические особенности национально-государственных религий. Религии Древнего Египта и Месопотамии
63. Индуизм — ведущая религия Древней Индии
64. Развитие религии Древнего Китая: даосизм и конфуцианство.
65. Религии Древней Греции и Древнего Рима.
66. Особенности иудаизма — религии еврейского народа
67. Возникновение христианства. Духовная борьба в первых веках н.э. и роль первого Никейского собора.
68. Христианские источники о происхождении Иисуса Христа.
69. Проблема историчности Иисуса Христа.
70. Христианство и иудаизм. Основное содержание новозаветной проповеди.

71. Социокультурные предпосылки возникновения христианства.
72. Церковь как божественное установление и социальная организация.
73. Структура Библии. Основные положения Ветхого Завета. Сотворение мира.
74. Научные и теологические исследования истоков Библии, свитков Мертвого моря.
75. Основные положения Нового Завета.
76. Основные положения Апокалипсиса.
77. Деяния апостолов.
78. Православие как разновидность христианства.
79. Православное вероучение и культ.
80. Причины принятия православия на Руси.
81. Русская православная церковь: история становления и взаимоотношения с государством.
82. Организация и управление современной Русской Православной Церкви.
83. Церковные расколы: православные организации вне русской православной церкви.
84. Особенности вероучения и культа католицизма.
85. Система управления Римско-католической церковью.
86. Основные направления деятельности и социального учения современной Римско-католической церкви.
87. Возникновение и основные направления протестантизма.
88. История возникновения ислама.
89. Особенности вероучения и культа ислама.
90. Основные направления в исламе.
91. Ислам как основа религиозной и социокультурной общности народов.
92. Возникновение буддизма. Буддистское вероучение и культ.
93. Особенности региональных форм буддизма: чань-буддизм и ламаизм.
94. Понятие, характерные особенности и разновидности нетрадиционных религий.
95. Понятие секты. Основные признаки секты. Классификация сект. Основные сектантские направления.
96. Неохристианские объединения: «Церковь объединения» Муна и «Церковь Единой веры» Виссариона.
97. Вероучение, культ и организация Международного Общества Сознания Кришны.
98. Сакрализация и секуляризация как социально-исторические явления. Основные этапы процесса секуляризации.
99. Последствия секуляризации в современном обществе. Свободомыслие и его формы.
100. Диалог и сотрудничество верующих и неверующих – основа формирования светского характера Российского государства.

Заведующий кафедрой философии
и социальных наук, канд. истор. наук, доцент

Разработчик, канд. пед. наук, доцент

 В.Л. Маркин

Н.М. Лазарева