

АНО ВО «Межрегиональный открытый социальный институт»

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Совета факультета
экономико-правового и психолого-
педагогического образования
Протокол заседания Совета факультета
№11 «26» июля 2024 г.
Декан факультета экономико-правового
и психолого-педагогического
образования

/О.Е. Баланчук



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебной дисциплине

Право интеллектуальной собственности
(наименование)

образовательная
программа

40.03.01 Юриспруденция.

Гражданское и предпринимательское право

форма обучения

очно-заочная

Йошкар-Ола, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Структура и содержания дисциплины	4
3. Оценочные средства и методические рекомендации по проведению промежуточной аттестации	12
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	22
5. Материально-техническое обеспечение дисциплины	24
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	25

1. Пояснительная записка

Цель изучения дисциплины: приобретение студентами теоретических знаний области интеллектуального права, выработки умения использования правовых знаний в условиях моделирования профессиональной деятельности, формирование компетенций, необходимых для работы в сфере защиты результатов интеллектуальной деятельности.

Место дисциплины в учебном плане:

Учебная дисциплина «Корпоративное право» относится к Цивилистическому модулю учебного плана по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция. Гражданское и предпринимательское право.

Перечень планируемых результатов обучения по учебной дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 Способен квалифицированно применять правовые нормы и принимать правоприменительные акты в конкретных сферах юридической деятельности	ПК-3.1. Различает специфику и особенности конкретных сфер юридической деятельности, в которых осуществляется правоприменение	знать: специфику и особенности права интеллектуальной собственности; уметь: различать специфику и особенности права интеллектуальной собственности; владеть: способностью различать специфику и особенности права интеллектуальной собственности.
	ПК-3.4. Анализирует правоприменительную практику в целях решения профессиональных задач	знать: методику анализа правоприменительной практики в целях решения профессиональных задач в области права интеллектуальной собственности; уметь: проводить анализ правоприменительной практики; владеть: способностью анализировать правоприменительную практику в целях решения профессиональных задач в области права интеллектуальной собственности

Формы текущего контроля успеваемости студентов: устный опрос по темам занятий, подготовка рефератов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

2. Структура и содержания дисциплины

для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость учебной дисциплины Право интеллектуальной собственности составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24 ч., самостоятельная работа обучающихся 84 ч., 8 семестр.

Тематический план учебной дисциплины

№ п/п раздела	Наименование разделов и тем	Количество часов по учебному плану				
		Всего	Виды учебной работы			
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Право интеллектуальной собственности: основные понятия и характеристика объектов	16	2	2		12
2.	Режимы правовой охраны объектов интеллектуальной собственности	16	2	2		12
3.	Основы авторского права	16	2	2		12
4.	Управление имущественными правами на произведения науки, литературы и искусства	15	1	2		12
5.	Основы патентного права	15	1	2		12
6.	Управление процессом передачи в использование объектов патентного права	15	1	2		12
7.	Объекты интеллектуальной собственности как нематериальный актив организации	15	1	2		12
	зачет	-	-	-	-	-
	Итого по дисциплине	108	10	14	-	84

Содержание лекционных занятий

Тема 1. Право интеллектуальной собственности: основные понятия и характеристика объектов

План:

1. Понятия и предмет интеллектуальной собственности и интеллектуального права.
2. Значение и принципы права интеллектуальной собственности в современных условиях.
3. Основные институты права интеллектуальной собственности.
4. Результаты интеллектуальной деятельности. Авторы и соавторы как субъекты интеллектуального права.
5. Объекты права интеллектуальной собственности и их содержание и характеристика.
6. Общие черты объектов интеллектуальной собственности.
7. Классификация объектов интеллектуальной собственности.
8. Проблемы управления интеллектуальной собственностью.

Тема 2. Режимы правовой охраны объектов интеллектуальной собственности

План:

1. Структура, основные положения, понятия и категории законодательства Российской Федерации в области защиты интеллектуальной собственности. Нормативная база права интеллектуальной собственности.
2. Формы, способы и средства защиты интеллектуальной собственности.
3. Основные подходы к принятию решений по выработке мер предупреждения правонарушений интеллектуальных прав в профессиональной деятельности.
4. Особенности фактологического режима правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
5. Объекты интеллектуальной собственности, охраняемые фактологическим режимом. Объекты смежного права.
6. Особенности регистрационного режима правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
7. Объекты интеллектуальной собственности, охраняемые регистрационным режимом.
8. Особенности режима засекречивания как режима правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
9. Условия введения режима засекречивания на предприятии.
10. Факторы, определяющие выбор между регистрационным режимом и режимом коммерческой тайны

Тема 3. Основы авторского права

План:

1. Специфика произведений науки, литературы и искусства как объектов авторского права.
2. Самостоятельные и несамостоятельные произведения. Произведения, не попадающие под охрану.
3. Особенности правовой охраны служебных произведений.
4. Субъекты авторского права: авторы, наследники, государство, юридические лица по авторскому договору. Личные неимущественные права авторов.
5. Имущественные права субъектов авторского права.
6. Срок и знак охраны объектов авторского права.
7. Способы защиты авторских прав.
8. Особенности правовой охраны иных объектов авторского права.

Тема 4. Управление имущественными правами на произведения науки, литературы и искусства

План:

1. Роль Российского Авторского Общества в управлении имущественными правами на произведения: история организации, структура, основные функции и современное состояние дел.
2. Классификация лицензионных соглашений на использование произведений. Основные положения лицензионного договора.
3. Процесс заключения лицензионного договора.
4. Порядок расчета авторских вознаграждений.

Тема 5. Основы патентного права

План:

1. Специфика изобретений, полезных модели и промышленные образцы как объекты патентного права.
2. Процедуры и этапы регистрации объектов патентного права.
3. Условия патентоспособности объектов патентного права.
4. Охранные документы и сроки охраны объектов патентного права.
5. Специфика правовой охраны служебных разработок.
6. Субъекты патентного права: авторы и патентообладатели.
7. Интеллектуальные права авторов и патентообладателей.
8. Случаи свободного использования разработок.
9. Способы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности. Роль Роспатента в системе патентного права.

Тема 6. Управление процессом передачи в использование объектов патентного права

План:

1. Суть лицензионных договоров как основы для передачи в использование объектов патентного права.
2. Классификация лицензионных договоров.
3. Характеристика основных видов лицензионных соглашений.
4. Основные виды предлицензионных соглашений.
5. Расчет стоимости лицензионного соглашения на основе размера прибыли лицензиата: суть и ограничения применения.
6. Суть метода ставок роялти при расчете цены лицензионного соглашения.
7. Порядок расчета справедливых ставок роялти.
8. Периодические и паушальные платежи по лицензии.
9. Недобросовестные приемы в практике торговли лицензиями.

Тема 7. Объекты интеллектуальной собственности как нематериальный актив организации

План:

1. Экономические результаты включения объектов интеллектуальной собственности в хозяйственный оборот.
2. Перечень объектов интеллектуальной собственности, включаемых в хозяйственный оборот.
3. Условия отнесения объектов интеллектуальной собственности к нематериальным активам.
4. Ограничения отнесения объектов интеллектуальной собственности к нематериальным активам.
5. Подходы к определению первоначальной стоимости нематериальных активов.

6. Способы начисления амортизации нематериальных активов.

Содержание практических (семинарских) занятий

Тема 1. Право интеллектуальной собственности: основные понятия и характеристика объектов

План:

1. Понятия интеллектуальной собственности и интеллектуального права.
2. Объекты интеллектуальной собственности и их характеристика.

Тема 2. Режимы правовой охраны объектов интеллектуальной собственности

План:

1. Фактологический режим правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
2. Регистрационный режим правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
3. Режим засекречивания как режим правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.

Тема 3. Основы авторского права

План:

1. Специфика произведений науки, литературы и искусства как объектов авторского права. Особенности их правовой охраны.
2. Субъекты авторского права и их интеллектуальные права.

Тема 4. Управление имущественными правами на произведения науки, литературы и искусства

План:

1. Роль Российского Авторского Общества в управлении имущественными правами на произведения
2. Лицензионные договоры на использование произведений.

Тема 5. Основы патентного права

План:

1. Специфика изобретений, полезных моделей и промышленных образцов как объектов патентного права. Особенности их правовой охраны.
2. Субъекты патентного права и их интеллектуальные права.

Тема 6. Управление процессом передачи в использование объектов патентного права

План:

1. Лицензионные договоры как основа для передачи в использование объектов патентного права
2. Подходы к расчету стоимости лицензионного соглашения по передаче в использование объектов патентного права.

Тема 7. Объекты интеллектуальной собственности как нематериальный актив организации

План:

1. Целесообразность и условия отнесения объектов интеллектуальной собственности к нематериальным активам
2. Подходы к определению первоначальной стоимости нематериальных активов.

Содержание самостоятельной работы

Тема 1. Право интеллектуальной собственности: основные понятия и характеристика объектов

1. Как определяется «Право интеллектуальной собственности» в Гражданском кодексе РФ?
2. Какие группы объектов интеллектуальной собственности Вам известны?
3. Что является основанием возникновения исключительных прав у лица на объекты каждой группы?
4. Когда применяется фактологический режим охраны результатов интеллектуальной деятельности и что он предусматривает?
5. Когда применяется регистрационный режим охраны результатов интеллектуальной деятельности и что он предусматривает?
6. Когда применяется режим засекречивания и что он предусматривает?

Тема 2. Режимы правовой охраны объектов интеллектуальной собственности

1. Какие факторы могут влиять на выбор режима засекречивания или режима патентования?
2. В чем содержание управления интеллектуальной собственностью?
3. Какие объекты интеллектуальной собственности могут быть превращены в нематериальные активы организации?
4. Единовременное выполнение каких условий позволит поставить на бухгалтерский учет интеллектуальную собственность как нематериальные активы организации?
5. Что относится к произведениям науки, литературы и искусства?
6. В каких формах могут быть выражены произведения?

Тема 3. Основы авторского права

1. Какие произведения признаются самостоятельными?
2. Какие произведения признаются не самостоятельными?
3. На какие произведения не распространяется авторское право?
4. Из каких элементов состоит знак охраны авторских прав?
5. Кто может быть субъектом авторского права?

Тема 4. Управление имущественными правами на произведения науки, литературы и искусства

1. У кого возникают авторские права при создании служебного произведения?
2. Какие неимущественные права автора Вам известны?
3. Какие имущественные права автора Вам известны?
4. Срок действия авторских прав?
5. В каких случаях заключается авторский договор и что он предусматривает?
6. Какие способы защиты авторских прав Вам известны?

Тема 5. Основы патентного права

1. Что относится к объектам патентного права?
2. Что понимается под изобретением?
3. Что понимается под полезной моделью?
4. Что понимается под промышленным образцом?
5. Какие условия патентоспособности для указанных объектов Вам известны?
6. Какой правоохранный документ действует для каждого объекта и срок его действия?
7. В каком ведомстве регистрируются объекты патентного права?

8. Кто признается автором?
9. Кто признается патентообладателем?

Тема 6. Управление процессом передачи в использование объектов патентного права

1. Какие права у автора и патентообладателя?
2. Какие случаи свободного использования запатентованных объектов Вам известны?
3. В каких случаях заключается лицензионный договор?
4. Чем лицензионный договор отличается от договора уступки прав?
5. Какие виды лицензионных договоров Вам известны?
6. Какой основной метод расчета цены лицензии?
7. Какие формы платежа по лицензии могут быть приняты?
8. Какие виды предлицензионных соглашений Вам известны?
9. Какие основания для выплаты авторских вознаграждений за объекты патентного права Вам известны?

Тема 7. Объекты интеллектуальной собственности как нематериальный актив организации

1. Какие минимальные ставки авторских вознаграждений Вы знаете?
2. Какой подход к оценке используется при постановке интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет как нематериального актива?
3. Какие способы поступления нематериальных активов в организацию Вы знаете?
4. Из каких расходов формируется первоначальная стоимость нематериальных активов в зависимости от способа их поступления в организацию?
5. Какие способы начисления амортизации нематериальных активов Вам известны?

Тематика рефератов

1. Правовое регулирование интеллектуальной собственности.
2. Законодательство об интеллектуальной собственности.
3. Объекты интеллектуальной собственности.
4. Субъекты интеллектуальной собственности.
5. Понятие и признаки авторского права.
6. Виды объектов авторского права и их особенности.
7. Авторское право.
8. Смежные права.
9. Промышленная собственность.
10. Объекты смежных прав.
11. Договоры о передаче авторских прав.
12. Лицензионные договоры.
13. Исключительное право.
14. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.
15. Договор на отчуждение исключительного права на произведение.
16. Сублицензионный договор и принудительная лицензия.
17. Служебная и коммерческая информация.
18. Секреты производства, коммерческая тайна.
19. Объекты патентных прав.
20. Регистрация объектов патентных прав.
21. Фирменное наименование.
22. Коммерческое обозначение. Товарный знак.
23. Наименование места происхождения товара.

24. Охрана изобретения.
25. Охрана полезной модели.
26. Охрана промышленного образца.
27. Право преждепользования и право послепользования.
28. Принудительная лицензия на изобретение, полезную модель, промышленный образец.

Средство оценивания: реферат

Шкала оценивания:

Реферат оценивается по 100-балльной шкале.

Баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86-100 баллов – «отлично»;

70- 85 баллов – «хорошо»;

51-69 баллов – «удовлетворительно»;

менее 51 балла – «неудовлетворительно».

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста. Максимальная оценка – 20 баллов	– актуальность проблемы и темы; – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы. Максимальная оценка – 30 баллов	– соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с историческими источниками и литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников и литературы. Максимальная оценка – 20 баллов.	– круг, полнота использования исторических источников и литературы по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов, интернет-ресурсов и т. д.).
4. Соблюдение требований к оформлению. Максимальная оценка – 15 баллов.	– правильное оформление ссылок на использованные источники и литературу; – грамотность и культура изложения; – использование рекомендованного количества исторических источников и литературы; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему

	реферата; – культура оформления: выделение абзацев, глав и параграфов
5. Грамотность. Максимальная оценка – 15 баллов.	– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; – литературный стиль.

3. Оценочные средства и методические рекомендации по проведению промежуточной аттестации

При проведении зачета по дисциплине «Право интеллектуальной собственности» может использоваться устная или письменная форма проведения.

Примерная структура зачета по дисциплине «Право интеллектуальной собственности»

1. устный ответ на вопросы

Студенту на зачете дается время на подготовку вопросов теоретического характера

2. выполнение тестовых заданий

Тестовые задания выполняются в течение 30 минут и состоят из 25 вопросов разных типов. Преподаватель готовит несколько вариантов тестовых заданий.

3. выполнение практических заданий

Практических задания выполняются в течение 30 минут. Бланки с задачами готовит и выдает преподаватель.

Устный ответ студента на зачете должен отвечать следующим требованиям:

- научность, знание и умение пользоваться понятийным аппаратом;
- изложение вопросов в методологических аспектах, аргументация основных положений ответа примерами из современной практики, а также из личного опыта работы;
- осведомленность в важнейших современных проблемах защиты интеллектуальной собственности, знание классической и современной литературы.

Выполнение практического задания должно отвечать следующим требованиям:

- Владение профессиональной терминологией;
- Последовательное и аргументированное изложение решения.

Критерии оценивания ответов

Уровень освоения компетенции	Формулировка требований к степени сформированности компетенций	Шкала оценивания
Компетенции сформированы в полном объеме	Владеет навыками организации административно-правового регулирования по вопросам защиты интеллектуальной собственности; навыками правовой оценки действий субъектов правоотношений в области защиты результатов интеллектуальной деятельности. Обладает способностью применять нормативные правовые акты в области защиты интеллектуальной собственности; способностью юридически правильно подбирать методики для выявления правонарушений в информационной сфере с целью защиты интеллектуальной собственности и авторских прав.	Зачтено
	Самостоятельно принимает решения по применению правовых норм и правил защиты права собственности, иных прав участников информационного обмена. Соблюдает законодательство Российской	

	Федерации в области защиты интеллектуальной собственности. Обеспечивает соблюдение законодательства Российской Федерации в области защиты интеллектуальной собственности субъектами права. Выявляет и разрешает наиболее актуальные практические проблемы в сфере регулирования прав на результаты интеллектуальной собственности. Анализирует, растолковывает и правильно применяет материальные и процессуальные правовые нормы в сфере права интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности. Применяет нормативно-правовые акты, анализирует и решает юридические проблемы в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав. Квалифицирует факты и обстоятельства правонарушений в информационной сфере относительно интеллектуальной собственности и авторских прав. Имеет представление об основных положениях, понятиях и категориях законодательства Российской Федерации в области защиты интеллектуальной собственности. Знает предмет регулирования и принципы права интеллектуальной собственности; значение права интеллектуальной собственности в современных условиях; состав и структуру законодательства о защите интеллектуальной собственности. Имеет представление об особенностях обеспечения законодательства Российской Федерации субъектами права интеллектуальной собственности. Знает нормативную базу права интеллектуальной собственности, объекты права интеллектуальной собственности, содержание интеллектуальных прав. Демонстрирует знание форм, способов и средств защиты интеллектуальной собственности; основных институтов права интеллектуальной собственности в целях реализации норм материального и процессуального права в профессиональной деятельности. Имеет представление об основных подходах к принятию решений по выработке мер предупреждения правонарушений интеллектуальных прав.	
Компетенции не	Не соответствует критериям оценки	Не зачтено

сформированы	удовлетворительно	
--------------	-------------------	--

Рекомендации по проведению зачета

1. Студенты должны быть заранее ознакомлены с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНО ВО МОСИ.
2. По результатам зачета преподаватель обязан разъяснить студенту правила выставления отметки.
3. Преподаватель в ходе зачета проверяет уровень полученных в течение изучения дисциплины знаний, умений и навыков и сформированность компетенции.
4. Тестирование по дисциплине проводится либо в компьютерном классе, либо в аудитории на бланке с тестовыми заданиями.

Перечень вопросов к зачету

1. Понятие авторского права, его структура .
2. Объекты авторского права.
3. Способы защиты интеллектуальной собственности.
4. Исключительное право, содержание его и использование.
5. Личное неимущественное право, его содержание.
6. Принципы авторского права.
7. Виды охраняемых произведений.
8. Субъекты авторского права.
9. Соавторство.
10. Охрана произведений иностранных авторов.
11. Личные неимущественные права авторов.
12. Имущественные права авторов.
13. Права на произведения, созданные при выполнении служебного задания.
14. Коллективное управление имущественными правами авторов.
15. Срок действия авторского права и смежных прав.
16. Авторский договор и его виды по действующему законодательству.
17. Издательский лицензионный договор.
18. Охрана смежных прав.
19. Защита авторских и смежных прав.
20. Распоряжение исключительным правом.
21. Свободное использование произведения путем репродуцирования.
22. Понятие и содержание исключительного права.
23. Распоряжение исключительным правом.
24. Понятие и содержание лицензионного договора, стороны, форма договора.
25. Исполнение лицензионного договора.
26. Использование результата интеллектуальной деятельности в составе сложного субъекта.
27. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами.
28. Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями.
29. Государственная аккредитация организаций по управлению правами на коллективной основе.
30. Вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.
31. Защита исключительных прав.
32. Защита личных неимущественных прав.
33. Действие исключительного права на произведения науки, литературы и искусства на территории РФ.

34. Свободное воспроизведение программ для ЭВМ и баз данных.
35. Декомпилирование программ для ЭВМ. Приведите примеры.
36. Правовое регулирование переводов, иных производных произведений.
37. Государственная регистрация программ для ЭВМ и баз данных.
38. Аудиовизуальное произведение.
39. Право авторства и право автора на имя.
40. Право автора на неприкосновенность, обнародование и отзыв произведения.
41. Исключительное право на произведение (понятие, содержание).
42. Понятие свободного воспроизведения произведений (в личных целях, в информационных, научных, учебных и культурных целях).
43. Свободное воспроизведение произведения в личных целях.
44. Условия свободного воспроизведения программ для ЭВМ и баз данных.
45. Свободная запись произведения организацией эфирного вещания в целях краткосрочного пользования.
46. Обращение взыскания на исключительное право на произведение и на право использования произведения по лицензии.
47. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения (предмет договора, стороны, права и обязанности сторон).
48. Сублицензионный договор (предмет договора, стороны, права и обязанности сторон, ответственность сторон).
49. Договор авторского заказа (предмет договора, стороны, права и обязанности сторон, срок исполнения, ответственность сторон).
50. Особенности правового регулирования программ ЭВМ и баз данных, созданных по заказу и при выполнении договора.
51. Объекты смежных прав.
52. Исполнитель и его права. Смежные права на совместное исполнение.
53. Исключительное право на исполнение.
54. Срок действия исключительного права на исполнение. Обращение взыскания на исключительное право на исполнение и на право использования исполнения по лицензии.
55. Понятие изготовителя фонограммы и его права.
56. Исключительное право на фонограмму.
57. Использование фонограммы, опубликованной в коммерческих целях. Срок действия исключительного права на фонограмму.
58. Понятие эфирного и кабельного вещания и исключительное право на сообщение радио- или телепередач. Срок действия исключительного права.
59. Понятие изготовителя базы данных и его исключительное право. Срок действия исключительного права.
60. Понятие публикатора и его исключительное право на произведение. Срок действия исключительного права публикатора.
61. Действие исключительного права публикатора на произведение на территории РФ. Отчуждение оригинала произведения и исключительное право публикатора на произведение.
62. Понятие интеллектуального права и его отличие от вещного права.
63. Бернская конвенция об охране литературных, научных и художественных произведений. Основные положения.
64. Субъекты прав на программы для ЭВМ и базы данных.
65. Понятие и правовой режим программ для ЭВМ и баз данных.
66. Понятие и виды использования исключительного права.
67. Право на воспроизведение произведения. Привести примеры.
68. Право на распространение произведения. Привести примеры.
69. Право на перевод. Привести примеры.

70. Право на практическую реализацию архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта. Привести примеры.
71. Право на публичный показ и право на публичное исполнение.
72. Право на сообщение в эфир и право на сообщение по кабелю. Привести примеры.
73. Право на переработку. Проиллюстрировать примером.
74. Право следования. Привести пример.
75. Личные неимущественные права автора : понятие и виды.
76. Права работодателей на интеллектуальные продукты.
77. Правовое регулирование объектов авторских и смежных прав, выполненных в порядке выполнения служебного задания.
78. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежных прав.
79. Ответственность за нарушение исключительного права на произведение.
80. Обеспечение иска по делам о нарушении смежных прав.
81. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения.
82. Обеспечение иска по делам о нарушении авторских прав.
83. Технические средства защиты авторских и смежных прав.
84. Договор о залоге исключительного права.
85. Государственная аккредитация организаций по управлению правами на коллективной основе.
86. Авторские права на служебные и иные произведения, созданные на средства других лиц.

Тест по дисциплине «Право интеллектуальной собственности»

0 вариант

1. Право авторства на изобретение, промышленный образец, полезную модель:
- а) является неотчуждаемым;
 - б) передаётся по наследству;
 - в) передаётся по договору.
2. Право авторства на служебное изобретение принадлежит:
- а) автору;
 - б) совместно автору и работодателю;
 - в) работодателю;
3. Решение об отказе в выдаче патента на изобретение может быть рассмотрено:
- а) в мировом суде;
 - б) в арбитражном суде;
 - в) в суде общей юрисдикции.
4. Патентным правом Российской Федерации охраняются:
- а) научные открытия, программы для ЭВМ, изобретения;
 - б) изобретения, полезные модели и промышленные образцы
 - в) изобретения, селекционные достижения и товарные знаки.
5. Условиями патентоспособности изобретения являются:
- а) новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость;
 - б) новизна, оригинальность, промышленная применимость;
 - в) новизна, мировой уровень, промышленная применимость.
6. Объектами патентного права не являются:
- а) промышленные образцы;
 - б) изобретения;
 - в) топологии интегральных микросхем.
7. Промышленными образцами не являются:

- а) промышленные сооружения;
 - б) изделия ремесленного производства;
 - в) изделия промышленного производства.
8. Право на получение патента на изобретение, созданное в связи с выполнением работником своих служебных обязанностей принадлежит:
- а) работнику, если иное не предусмотрено договором;
 - б) работодателю, если иное не предусмотрено договором;
 - в) во всех случаях работнику.
9. Может ли работодатель, уведомленный работником о создании изобретения, сохранить его в тайне:
- а) может;
 - б) не может;
 - в) может, при наличии согласия работника.
10. Регистрацию объектов патентного права осуществляет:
- а) Министерство образования и науки;
 - б) Министерство юстиции Российской Федерации;
 - в) Федеральная служба по интеллектуальной собственности.
11. Срок действия исключительного права на полезную модель составляет:
- а) 20 лет;
 - б) 10 лет;
 - в) 15 лет.
12. Право преждепользования может быть передано:
- а) при условии заключения лицензионного договора;
 - б) совместно с производством, на котором имело место использование тождественного решения;
 - в) без каких-либо ограничений.
13. Какие действия не признаются нарушением исключительных прав патентообладателя?
- а) использование изобретения в домашнем хозяйстве;
 - б) использование изобретения в промышленном производстве;
 - в) использование изобретения в сельском хозяйстве.
14. Срок действия исключительного права на изобретение составляет:
- а) 20 лет;
 - б) 10 лет;
 - в) 15 лет.
15. Действие патента прекращается досрочно:
- а) при неуплате в установленный срок пошлины за поддержание патента в силе;
 - б) при не использовании запатентованного объекта;
 - в) при передаче патента по договору об уступке патента.
16. Срок действия исключительного права на промышленный образец составляет:
- а) десять лет;
 - б) пятнадцать лет;
 - в) двадцать лет.
17. Юридически значимый документ, выдаваемый на изобретение, называется:
- а) патент на изобретение;
 - б) свидетельство на изобретение;
 - в) сертификат на изобретение.
18. Какие права включает интеллектуальное право?
- а) личные неимущественные права
 - б) личные имущественные права
 - в) исключительные неимущественные права
 - г) исключительные имущественные права

19. Кто признается автором результата интеллектуальной деятельности?
- а) Юридическое лицо
 - б) Гражданин
 - в) Государственная организация
20. В каких случаях у предприятия возникает Право интеллектуальной собственности на новые разработки?
- а) при регистрации и получении патента на новые разработки;
 - б) при документировании результатов исследований (например, составлении отчета по НИОКР);
 - в) при внесении записей о полученных разработках в первичные бухгалтерские документы;
 - г) при применении к полученным разработкам режима коммерческой тайны.

Примерный перечень практических заданий

Задача № 1

Вы являетесь владельцем товарного знака, зарегистрированного в Беларуси и хотели бы расширить свою деятельность на следующие страны: Лесото, Албания, Бутан, Хорватия, Кипр, Эстония, Кыргызстан и Намибия. Какой из следующих механизмов более всего подходит для облегчения получения охраны принадлежащего ему знака в этих семи странах?

Задача № 2

Г-н Иванов изобрел новый прибор для измерения давления крови, который с 100% точностью может прогнозировать возможность сердечных приступов у пациентов. Он получил патент в стране А. Корпорация-изготовитель «Micron», расположенная в стране А, уже в течение трех лет безуспешно ведет переговоры с целью получения лицензии у г-на Иванова на изготовление этого прибора. В то же время г-н Иванов промышленно не использует свое изобретение в течение 5 лет после выдачи патента. Существует ли какой-либо механизм, который бы позволил корпорации «Micron» изготавливать этот прибор без разрешения г-на Иванова?

Задача № 3

Известный автор, случайно обнаружил, что неизвестная компания через Интернет продаёт его книги в режиме онлайн. Что следует делать в этой ситуации. Имеет ли он какое-либо право в отношении своих произведений, продаваемых в Интернете

Задача № 4

Агрохимическая корпорация «Chimko» изобрела жидкость, которая позволяет в течение долгого времени сохранять питательные элементы семян. «Chimko» не намерена раскрывать формулу изобретения. Что должна предпринять корпорация «Chimko» для охраны изобретенного вещества на этом этапе?

Задача № 5

В Центральной Азии имеется район под названием «Узген». Этот район знаменит определенными уникальными сельскохозяйственными продуктами, которые производятся в районе Узген благодаря его климатическим условиям. Ассоциация производителей Buhaḡrik хотела бы получить исключительные права на название «Узгенский рис». Какого вида защиты может добиваться ассоциация для названия «Узгенский рис», если это вообще применимо в данном случае. Какое утверждение является правильным?

1. Она должна подать заявку на регистрацию «Узгенского риса» в качестве товарного знака, поскольку этот знак не является вводящим в заблуждение

2. Она должна подать заявку на охрану географического указания, поскольку это позволит Buhaḡrik исключить использование подобного указания другими производителями Узгенского района

3. В регистрации обозначения «Узгенский рис» в качестве товарного знака, по всей видимости, будет отказано, поскольку это обозначение является простым указанием происхождения риса и поэтому не является отличительным

4. Она должна подать заявку на охрану географического указания, поскольку данный логотип должен быть предоставлен для использования всем производителям в этом районе

Задача № 6

Какое из следующих действий можно рассматривать в контексте недобросовестной конкуренции?

1. Реклама по телевидению, утверждающая, что продукция компании А использует лишь чистую воду и в ее напитки не добавляются никакие химические добавки

2. Заявление о том, что авиакомпания «Kugnational» является более надежной, чем авиакомпания «Turkish»

3. Использование логотипа, который является почти идентичным логотипу конкурента

4. Импорт товаров с товарным знаком для продажи их другой стране

5. Раскрытие секретной информации

Задача № 7

Изобретение признается соответствующим критерию «промышленная применимость» если:

1. Изобретение, может реализоваться лишь один раз, в неповторимых условиях

2. Изобретение должно быть пригодно к использованию в определенном масштабе на практике.

3. Изобретение предполагает пригодность его использования в какой-либо из отраслей промышленности

4. Существует подтверждение возможности его осуществления с помощью средств и методов, описанных в материалах заявки или источниках, ставших общедоступными до даты приоритета

5. Получено официальное подтверждение, одного или нескольких производителей о возможности осуществления производства изобретения

Задача № 8

Какие личные неимущественные права принадлежат автору в отношении его произведения

1. Право авторства, в том числе, право разрешать другим лицам использовать произведение

2. Право авторства, в том числе, право на получение авторского вознаграждения

3. Право авторства, в том числе, право передать авторство или отказаться от него

4. Право авторства, право на имя, право на неприкосновенность произведения, право на обнародование, право на отзыв

5. Право авторства, на имя, право на неприкосновенность исполнения.

Задача № 9

Укажите наиболее полный и правильный перечень, объектов авторского права:

1. литературные произведения, фотографические произведения, компьютерные программы, музыкальные произведения, произведения науки, произведения архитектуры, градостроительства, драматические произведения, производные произведения, составные произведения.

2. литературные произведения, фотографические произведения, компьютерные программы, государственные символы, денежные знаки

3. литературные произведения, фотографические произведения, компьютерные программы, произведения науки, открытия, идеи, факты

4. литературные произведения, произведения науки музыкальные произведения, фонограммы, передачи организаций эфирного или кабельного вещания, аудиовизуальные произведения, произведения

5. литературные произведения, фотографические произведения, компьютерные программы, музыкальные произведения, произведения науки, произведения архитектуры, градостроительства, драматические произведения, произведения народного творчества, авторы которых не известны.

Задача №10

Каким образом можно защитить уникальную форму телефона. Какое из следующих утверждений является правильным?

1.Поскольку уникальный внешний вид телефона, не обусловлен технической необходимостью, он может охраняться по крайней мере с помощью промышленного образца

2.Форма телефона может охраняться в соответствии с авторским правом

3.Форма телефона может охраняться в соответствии с Бернской конвенцией о защите формы мобильных телефонов.

4.Форма телефона может охраняться согласно законодательству о недобросовестной конкуренции

5.Поскольку уникальный внешний вид телефона, не обусловлен технической необходимостью, он не подлежит защите.

Задача № 11

Укажите среди следующих правильное утверждение. Для того, чтобы быть патентоспособным:

1.Изобретение должно быть новым, обладать изобретательским уровнем и быть известным экспертам

2.Изобретение должно быть инновационным, включать изобретательский уровень и быть осуществимым

3.Изобретение должно быть известно большинству экспертов в конкретной области

4.Изобретение должно быть новым, обладать изобретательским уровнем и быть промышленно применимым

5.Изобретение должно быть новым, должно быть открыто экспертом и быть промышленно применимым

Задача №12

В какой из следующих ситуаций можно отказать в регистрации знака?

1.Если он использовался до регистрации

2.Если он является сходным до степени смешения со знаком, который уже зарегистрирован

3.Если он уже зарегистрирован в одном классе услуг той же компанией

4.Если он является отличительным

5.Если он не является общепринятым символом или термином

Задача № 13

Обладатели исключительных авторских и смежных прав не вправе требовать от нарушителя:

1.признания прав

2.восстановления положения, существовавшего до нарушения права, и прекращения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушению

3.возмещения убытков, включая упущенную выгоду

4.взыскания дохода, полученного нарушителем вследствие нарушения авторских и смежных прав, вместо возмещения убытков

5.возмещения убытков от внешних форс-мажорных обстоятельств

Задача № 14

Каким признакам охраноспособности должно отвечать аудиовизуальное произведение, чтобы оно было признано объектом авторского права:

1.находиться в какой-либо объективной форме видеозаписи или изображения

2.быть записанным в виде сценария

- 3.исполняться более одного раза
- 4.использовать элементы народного творчества
- 5.удовлетворять требованиям целевой аудитории

Задача № 15

На что распространяется авторское право, в соответствии с законодательством РБ:

1. на обнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме
2. на необнародованное произведение, существующие в какой-либо объективной форме
3. на обнародованные, так и на необнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме
4. на любые произведения, существующие в какой-либо объективной форме
5. на произведения литературы, существующие в какой-либо объективной форме

Задача № 16

Автор, по действующему законодательству

- 1.физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
- 2.юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
- 3.физическое или юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.
4. физическое или юридическое лицо, которые в установленном порядке зарегистрировали свои авторские права
5. физическое лицо, которое в установленном порядке зарегистрировало свои авторские права.

Задача № 17

Какое из следующих действий можно рассматривать в контексте недобросовестной конкуренции?

- 1.Реклама по телевидению, утверждающая, что продукция компании А использует лишь чистую воду и в ее напитки не добавляются никакие химические добавки
- 2.Заявление о том, что авиакомпания «Kugnational» является более надежной, чем авиакомпания «Turkish»
- 3.Использование логотипа, который является почти идентичным логотипу конкурента
- 4.Импорт товаров с товарным знаком для продажи их другой стране
- 5.Раскрытие секретной информации

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Рожкова, М.А. Защита интеллектуальных прав: законодательные ошибки при определении статуса и компетенции специализированных органов, разрешающих дела в сфере промышленной собственности : учебное пособие / М.А. Рожкова. - Москва : Статут, 2016. - 286 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1244-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452575> (Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»)

Дополнительная литература

1. Разъяснения и решения высших судов Российской Федерации в сфере интеллектуальных прав: настольная книга юриста и правообладателя / Негосударственное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа права «СТАТУТ» ; предисл. Л.А. Новоселовой ; сост. Л.А. Новоселова, В.А. Корнеев и др. - 2-е изд., доп. - Москва : Статут, 2015. - 544 с. - ISBN 978-5-8354-1087-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=448427>

2. Потапова, А.А. Право интеллектуальной собственности. Краткий курс / А.А. Потапова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 166 с. - ISBN 978-5-392-15377-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276983>

3. Остапенко, Г.Ф. Управление интеллектуальной собственностью : учебное пособие / Г.Ф. Остапенко, В.Д. Остапенко. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 160 с. : ил. - (Учебные издания для магистров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02574-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453916>

4. Кондратьева, Е.А. Объекты интеллектуальных прав: особенности правовой охраны / Е.А. Кондратьева. - Москва : Статут, 2014. - 160 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-0976-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=448491>

5. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Н.Д. Эриашвили, Н.М. Коршунов, Ю.С. Харитонов и др. ; под ред. Н.М. Коршунова, Н.Д. Эриашвили. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 271 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02649-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426636>

6. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Н.М. Коршунов, Н.Д. Эриашвили, В.И. Липунов и др. ; под ред. Н.М. Коршунова ; ред. Н.Д. Эриашвили. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 327 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02119-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116633>

7. Сычев, А.Н. Защита прав интеллектуальной собственности : учебное пособие / А.Н. Сычев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2014. - 240 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 199-202. - ISBN 978-5-86889-680-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480520>

Современные профессиональные базы данных

1. Официальный интернет-портал правовой информации. - Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>

2. Правовая система нового поколения Референт. - Режим доступа: <http://www.referent.ru/>

3. Профессиональная база данных по юриспруденции [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>

4. Электронная база данных «ПОЛПРЕД Справочники». - Режим доступа: <https://polpred.com/>
5. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/>

Информационно-справочные системы

1. СПС «Консультант Плюс», СПС «Гарант» (договор о сотрудничестве от 23.09.2013 г. с ЗАО «Компьютерные технологии» (ПС Гарант)), регистрационный лист зарегистрированного пользователя ЭПС «Система ГАРАНТ» от 16.02.2012 г. №12-40272-000944; договоры с ООО «КонсультантПлюс Марий Эл» №2017-СВ-4 от 28.12.2016 г.

Интернет-ресурсы

1. Библиотека учебной и научной литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sbiblio.com/biblio>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
3. Лаборатория дистанционного обучения [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://distant.ioso.ru/>
4. Национальная энциклопедическая служба России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://terme.ru/about.html>
5. Российская научная сеть [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://intellect-invest.org.ua/rus/library/>
6. Словари и энциклопедии ON-Line [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/>
7. Свободная энциклопедия «Википедия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/>
8. Тематический словарь Глоссарий. Ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.glossary.ru/>
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>
10. Электронный путеводитель «Правовые ресурсы в сети Интернет». Разработан Центром правовой информации Российской национальной библиотеки (РНБ) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nlr.ru/lawcenter/ires/putiw.htm>
11. Кадис. Правовой портал (правовые новости, кодексы РФ, законопроекты, судебная практика) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kadis.ru/>
12. Интернет-портал «Авторское право в России» Законы, судебная практика, юридические консультации. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.copyright.ru/>

5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническую базу для проведения лекционных и практических занятий по дисциплине составляют:

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (в соответствии с расписанием)	Специализированная мебель, технические средства обучения: переносной ноутбук, мультимедийный проектор, экран	СПС «Консультант Плюс», СПС «Гарант» (договор о сотрудничестве от 23.09.2013 г. с ЗАО «Компьютерные технологии» (ПС Гарант)), регистрационный лист зарегистрированного пользователя ЭПС «Система ГАРАНТ» от 16.02.2012 г. №12-40272-000944; договоры с ООО «КонсультантПлюс Марий Эл» №2017-СВ-4 от 28.12.2016 г., Windows 10 Education, Windows 8, Windows 7 Professional (Microsoft Open License), Office Standart 2007, 2010 (Microsoft Open License), Office Professional Plus 2016 (Microsoft Open License), Kaspersky Endpoint Security (Лицензия №17Е0-171117-092646-487-711, договор №Tr000171440 от 17.07.2017 г.).
Помещение для самостоятельной работы, каб. 303	Специализированная мебель, технические средства обучения: автоматизированные рабочие места, с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации (ASUSTeK Computer INC. P5KPL-AM SE/Pentium (R) Dual-Core CPU E5300 2.60GHz/512)	СПС «Консультант Плюс», СПС «Гарант» (договор о сотрудничестве от 23.09.2013 г. с ЗАО «Компьютерные технологии» (ПС Гарант)), регистрационный лист зарегистрированного пользователя ЭПС «Система ГАРАНТ» от 16.02.2012 г. №12-40272-000944; договоры с ООО «КонсультантПлюс Марий Эл» №2017-СВ-4 от 28.12.2016 г. Windows 7 Professional (Microsoft Open License). Sys Ctr Endpoint Protection ALNG Subscriptions VL OLVS E 1Month AcademicEdition Enterprise Per User (Сублиц. договор № Tr000171440 17.07.2017). Office Prosessional 2010 (Microsoft Open License). Архиватор 7-zip (GNU LGPL). Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное ПО). Adobe Flash Player (Бесплатное ПО).

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для подготовки к лекционным занятиям

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные для понимания темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

В ходе лекционных занятий необходимо:

– вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

– задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

– дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой – в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

– подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю, составить план-конспект своего выступления, продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью.

– своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании контрольных (РГР), курсовых и выпускных квалификационных работ.

Методические указания для подготовки к практическим (семинарским) занятиям

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, обратить внимание на конспект лекций, разделы учебников и учебных пособий, которые способствуют общему представлению о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1й этап - организационный;
- 2й этап - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:
 - уяснение задания, выданного на самостоятельную работу;
 - подбор рекомендованной литературы;
 - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная её часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения

рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения выступления.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы обучающихся. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения и проследить их логику. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования. Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Ввиду трудоемкости подготовки к семинару следует продумать алгоритм действий, еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Необходимо следить, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускать и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного.

Выступления других обучающихся необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях обучающихся, улавливать недостатки и ошибки. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом. Изучение студентами фактического материала по теме практического занятия должно осуществляться заблаговременно. Под фактическим материалом следует понимать специальную литературу по теме занятия, систему нормативных правовых актов, а также арбитражную практику по рассматриваемым проблемам. Особое внимание следует обратить на дискуссионные теоретические вопросы в системе изучаемого вопроса: изучить различные точки зрения ведущих ученых, обозначить противоречия современного законодательства. Для систематизации основных положений по теме занятия рекомендуется составление конспектов.

Обратить внимание на:

- составление списка нормативных правовых актов и учебной и научной литературы по изучаемой теме;
- изучение и анализ выбранных источников;
- изучение и анализ арбитражной практики по данной теме, представленной в информационно-справочных правовых электронных системах и др.;
- выполнение предусмотренных программой заданий в соответствии с тематическим планом;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы;

Семинарские занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности обучающихся по изучаемой дисциплине.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины для самостоятельной работы

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы студентов, индивидуальных особенностей студентов и условий учебной деятельности.

При этом преподаватель назначает студентам варианты выполнения самостоятельной работы, осуществляет систематический контроль выполнения студентами графика самостоятельной работы, проводит анализ и дает оценку выполненной работы.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа обучающихся в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций, выполнение контрольных работ;
- решение задач;
- работу со справочной и методической литературой;
- работу с нормативными правовыми актами;
- выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;
- защиту выполненных работ;

- участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;
 - участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;
 - участие в тестировании и др.
- Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время может состоять из:
- повторение лекционного материала;
 - подготовки к семинарам (практическим занятиям);
 - изучения учебной и научной литературы;
 - изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
 - решения задач, выданных на практических занятиях;
 - подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
 - подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
 - подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
 - выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
 - выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;
 - проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов;
 - написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.
 - подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
 - подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
 - выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
 - выполнения выпускных квалификационных работ и др.
 - выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;
 - проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов;
 - написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.